

LA DEMOCRACIA Y LA CONSTRUCCION DE LO PUBLICO

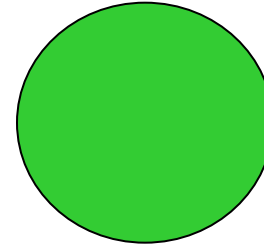
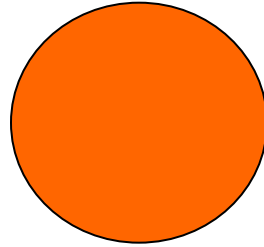
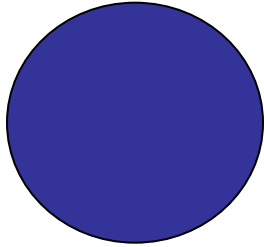
Bernardo Toro

Fundación AVINA

www.avina.net

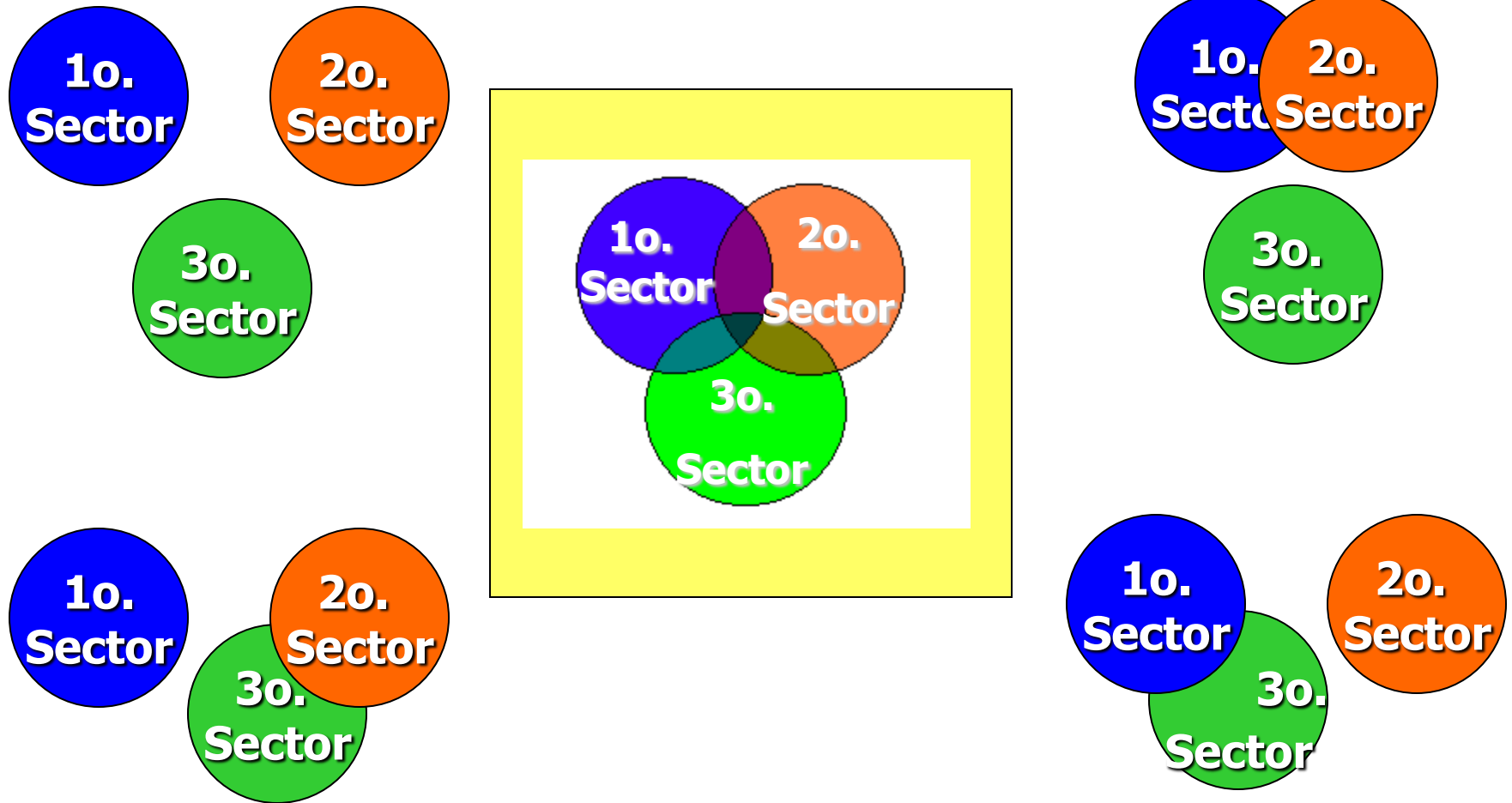


Los 3 sectores de la sociedad



1o. Sector	2o. Sector	3o. Sector
Institucionalidad del estado	Instituciones con fines lucrativos <i>Empresas</i>	Instituciones sin fines lucrativos <i>ONGs, Fundaciones, las familias,</i>
Sólo puede hacer lo que está legislado	Pueden hacer todo lo que no está prohibido Mundo de creatividad	

Las posibles articulaciones entre los sectores



LAS ARTICULACIONES ENTRE LOS SECTORES

- CAOS (sectores aislados)
- CORPORATIVISMO (estado-empresa, sociedad aislada)
- POPULISMO (Estado-sociedad, empresa aislada)
- DESLEGITIMACION (Empresa-sociedad, desconocimiento del Estado)
- GOBERNABILIDAD (Los tres sectores articulados)

Hace 2500 años ...

“ EL ORDEN DE LOS HOMBRES
NO DEPENDE DE LOS DIOSES
DEPENDE DE LOS HOMBRES”

Los Sofistas

QUE ES LA DEMOCRACIA

- La Democracia no es una ciencia
- No es un partido
- No es una religión

LA DEMOCRACIA ES UNA FORMA DE
VER EL MUNDO
ES UNA COSMOVISION

LOS PRINCIPIOS DE LA DEMOCRACIA

- Principio de Secularidad
- Principio de Autofundación
- Principio de Incertidumbre
- Principio Ético
- Principio de la Complejidad
- Principio de lo Público

PRINCIPIO DE SECULARIDAD

**EL ORDEN SOCIAL NO ES NATURAL
TODO ORDEN SOCIAL ES CONSTRUIDO
POR ESO ES POSIBLE EL CAMBIO
SOCIAL**

PRINCIPIO DE AUTOFUNDACION

**LA DEMOCRACIA ES UN ORDEN
QUE SE CARACTERIZA PORQUE LAS
LEYES Y LAS NORMAS SON
CONSTRUIDAS POR LAS MISMAS
PERSONAS QUE LAS VAN A VIVIR
CUMPLIR Y PROTEGER PARA LA
DIGNIDAD DE TODOS**

Todos estamos dispuestos a cumplir una norma si:

- Participamos en su construcción (Autofundación)
- Si existiendo antes la aceptamos como propia (Refundación)
- Si confiamos a otro su formulación y el hace lo pactado (Representación)

M. Kant

PRINCIPIO DE INCERTIDUMBRE

**NO EXISTE UN MODELO IDEAL DE
DEMOCRACIA QUE PODAMOS COPIAR
O IMITAR , A CADA SOCIEDAD LE
TOCA CREAR SU PROPIO ORDEN
DEMOCRATICO**

LA DEMOCRACIA ES COMO EL AMOR

- NO SE PUEDE COPIAR
- NO SE PUEDE IMPONER
- NO SE PUEDE IMITAR

*SI SE QUIERE VIVIRLA HAY QUE
CONSTRUIRLA*

PRINCIPIO ETICO

AUNQUE NO EXISTE UN MODELO IDEAL DE
DEMOCRACIA QUE PODAMOS COPIAR O
IMITAR ,

TODO ORDEN DEMOCRATICO SE
CARACTERIZA POR HACER POSIBLES LOS
DERECHOS HUMANOS Y EL CUIDADO DE LA
VIDA.

*LA DEMOCRACIA ES UN PROYECTO DE
DIGNIDAD HUMANA*

ETICA

ES EL ARTE DE ELEGIR LO QUE
CONVIENE A LA VIDA DIGNA DE
TODOS

ES HACER POSIBLES LOS DERECHOS
HUMANOS PARA TODOS

EL PROYECTO DE DIGNIDAD HUMANA

- Derechos Humanos Fundamentales
- Derechos Políticos
- Derechos Económicos Sociales y Culturales
- Derechos Ambientales
- Derechos Difusos

PRINCIPIO DE LA COMPLEJIDAD

**EL CONFLICTO , LA DIVERSIDAD Y LA
DIFERENCIA SON CONSTITUTIVOS DE LA
CONVIVENCIA DEMOCRATICA**

El criterio de Voltaire

“No estoy de acuerdo contigo pero daría todo lo que tengo para que puedas defender tu posición”

El conflicto y la unidad

- El conflicto existe porque todos tenemos intereses distintos
- La diversidad existe porque cada uno es único (nada en el universo es repetible)

A TRAVES DEL RECONOCIMIENTO DEL OTRO , DEL DIALOGO Y DEL DEBATE PUBLICO LA DEMOCRACIA BUSCA LA UNIDAD PERO NO LA UNIFORMIDAD

PRINCIPIO DE LO PUBLICO

**EN LA DEMOCRACIA LO PUBLICO SE
CONSTRUYE DESDE LA SOCIEDAD
CIVIL**

LO PUBLICO

ES AQUELLO QUE CONVIENE A TODOS
DE LA MISMA MANERA PARA SU
DIGNIDAD

LOS BIENES PUBLICOS POR EXCELENCIA

- El Estado
- La Ley
- El presupuesto público
- Los servicios públicos básicos (agua, luz , alcantarillado)
- La educación
- Poder generar ingresos
- La vivienda
- El transporte
- La salud
- La información pública
- La comunicaciones
- La libertad de pensamiento y de conciencia

EN SINTESIS : EL CUIDADO DE LA VIDA

QUIEN CONSTRUYE LO PUBLICO ?

LAS ELITES: Persona o grupos que con sus actuaciones o decisiones pueden modificar los modos de pensar, sentir o actuar de grandes sectores de la población: *Artistas, políticos, empresarios, líderes de barrio, sindicalistas, líderes indígenas, religiosos, líderes de movimientos sociales, tenderos, etc.*

DONDE SE CONSTRUYE LO PUBLICO?

En todos los lugares de dialogo y debate publico de intereses:

- El parlamento, consejos municipales o departamentales
- Medios de comunicación
- Espacios académicos: congresos, foros, seminarios, etc.
- En las industrias culturales: editoriales, eventos deportivos, conciertos, etc

COMO SE CONSTRUYE LO PUBLICO ?

- A TRAVES DEL DEBATE PUBLICO DE LOS INTERESES EN BUSQUEDA DE LO QUE CONVIENE A TODOS DE LA MISMA MANERA PARA SU DIGNIDAD
- A TRAVES DEL DIALOGO Y LA RESOLUCION DE CONFLICTOS PARA FAVORECER LA DIGNIDAD HUMANA

LO PUBLICO Y LA EQUIDAD

UNA SOCIEDAD ES MAS EQUITATIVA EN
CUANTO MAS BIENES PUBLICOS
TENGA Y PUEDA PRODUCIR

La igualdad no es posible, pero la equidad
es posible en cualquier sociedad

CIUDADANO

PERSONA QUE, EN COOPERACION CON OTROS, TIENE LA CAPACIDAD DE CREAR, TRANSFORMAR O CONSERVAR EL ORDEN SOCIAL, QUE ELLA MISMA QUIERE VIVIR CUMPLIR Y PROTEGER PARA LA DIGNIDAD DE TODOS

LA ORGANIZACION

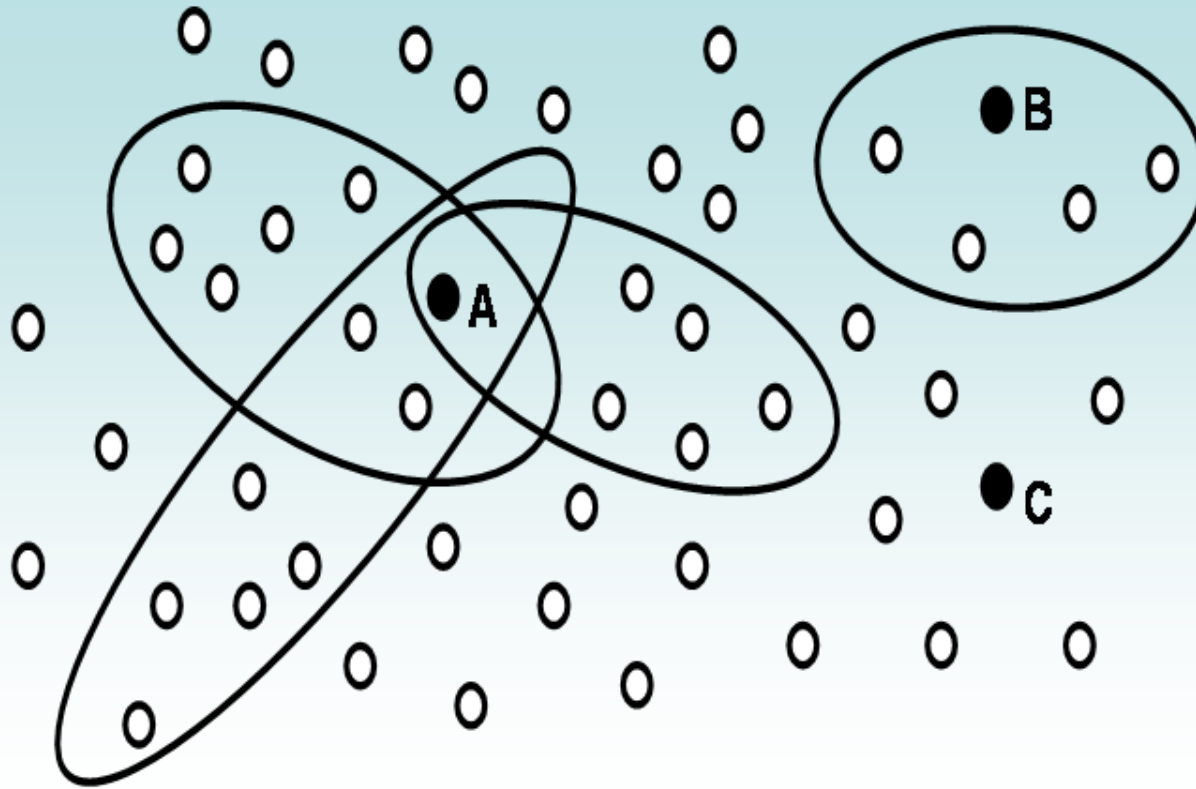
ES A TRAVES DE LAS ORGANIZACIONES
COMO NOS CONVERTIMOS EN
SUJETOS SOCIALES.

A TRAVES DE LAS ORGANIZACIONES
HACEMOS CONVERGENCIA DE
INTERESES, NEGOCIAMOS
INTERESES Y DECIDIMOS FUTUROS
DE UNA FORMA ESTABLE

“En los países democráticos la ciencia de la asociación es la ciencia madre, el progreso de todo lo demás depende de ella”.

Alexis De Tocqueville
"La Democracia en América"

Ilustración N° 1. Símil de Tejido Social



La organización produce autorregulación y protección de los derechos.

Cuando la persona no está organizada no se siente obligada a respetar reglas con los otros ni con la sociedad (no tiene autorregulación) y al mismo tiempo, su aislamiento facilita que otros le violen sus derechos (no tiene protección social).

Uno de los indicadores importantes de pobreza es no estar organizado.

La organización convierte a los individuos en actores sociales para proteger, concertar y hacer converger intereses.

Lo que llamamos tejido social se refiere al entramado que generan entre sí las diferentes organizaciones. A mayor número de organizaciones productivas, mayor dinámica, fortaleza y autorregulación logra la sociedad. El símil es textil: a mayor entramado y mas hilos... mas fuerte la tela.

LA DEMOCRACIA Y LA CONSTRUCCION DE LO PUBLICO

Bernardo Toro

Fundación AVINA

www.avina.net

